

III. Scherzo  $\text{♩} = 108$

Allegro vivace

Vc.

9 *pp* *sempre staccato*

19

31 *sempre pianissimo*

42

56 *sempre pianissimo*

67 *pp*

80

91 *cresc. ff sf*

102 *sf sf*

113 *sf sf sf p f sf*

124 *sf sf* *p*

Excerpt 2 of 2

Smetana — The Moldau (Vltava)

**Kontrabaß**

$\text{♩} = 100$

**H** St. Johann-Stromschnellen

271 *sf* *ff* *fp*

282 *ff*

291 *ff* *cresc.*

299 *sf* *marcato* *ff* *cresc.*

307 *sf* *marcato*

314 *sempre cresc.*

**K**

Die Moldau in ihrer ganzen Breite  
**Più moto**

321 *ff* *sub pp*

333 *ff* *fz* *fz*

347 *fz* *fz* *cresc.* *fz* *marcatiss.* *ff* *fz* *fz*

364 *fz* *fz* *ff*

381 *fz* *fz* *fz* *ff*

397 *ff*

413 *ff dim.* *sempre dim. al.* *pp* *pp* *rall.* *ff* *fz*

2 Br. 3 3 3

1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9 2

**L** Vyšehrad-Motiv (Aus der I. symph. Dichtung)